

「アーツ・アンド・クラフツとデザイン」関連WS

# つながる模様を作ろう

#作る #要申込・抽選

5/25 土  
14:00~15:30

場所 創作スペース  
参加料 無料  
対象・定員 小学生以上・15名  
講師 軸原 ヨウスケ(デザイナー)



手描きでできる「パターンの作り方」ワークショップです。最後は完成したパターンをカラーコピーしてつなげてみましょう。

アーツ・アンド・クラフツとデザイン  
ウィリアム・モリスからフランク・ロイド・ライトまで  
4/27(土)~6/30(日) 新居浜市美術館にて開催  
9:30~17:00(入場は16:30まで) 料金など詳細はHPでご確認ください。

# あかがね子どもいけばな教室

#教室 #要申込・抽選 #生徒募集

日程 2024年 5/11、6/1、8/3、11/2、12/14、  
2025年 2/1、3/8 (全7回・いずれも土曜日)

時間 10:30~11:30

場所 創作スペース

参加料 1,600円/回

対象・定員 年長~小学生・18名

講師 新居浜文化協会華道部評議員  
(池坊・小原流・華道創心流・嵯峨御流)

持ち物 はさみ(工作はさみ可)、新聞紙、雑巾、  
ビニール大袋(お花持ち帰り用)

いけばなの楽しさに触れることができる  
お教室です!季節のお花と一緒に、ゆったり  
とした癒しの時間を過ごしてみませんか?

はじめての人  
も楽しめるよ!



かなびー 2年生

展覧会期間限定 4/27(土)~6/30(日)

## ミュージアムカフェでアフタヌーンティーをたのしみませんか?

アーツ・アンド・クラフツとデザイン展 × 新居浜商業高校生 × RED COPPER COFFEE  
限定コラボメニュー

新居大島特産の七福芋をたっぷり練りこんだスコーンを  
開発しました。ほんのりとした甘さは、展覧会で販売され  
るリッチな紅茶とぴったりです。厚焼きたまごサンドも  
おすすめです。展覧会にぜひお越しください。



新居浜商業高校のみなさん

数量限定特典

モリスの作品がプリント  
されたミニランチオン  
ペーパーマットがついて  
きます!



ウィリアム・モリス《果実あるいは柘榴》1866年頃  
モリス・マーシャル・フォークナー商会 Photo ©Brain Trust Inc.



アフタヌーンティーセット  
白いもスコーン&紅茶 ¥800 税込

アフタヌーンティーセット  
Egg♡sandwich&紅茶 ¥800 税込

・写真はイメージです。・セットの紅茶は、展覧会オリジナル。ミュージアムショップでお買い求めいただけます。・新居浜商業生がデザインしたポップがカフェに登場します!

## お申し込み方法

#要申込 と書かれたイベントは下記フォームから  
参加のお申し込みをお願いします。



お申し込み  
フォーム

#先着 お申し込み開始日時

4月13日(土) 10:00から

※定員が埋まり次第、募集を締め切ります。  
※3日以内に参加のご連絡をいたします。

#抽選 お申し込み締切日時

4月21日(日) 17:00まで

※定員に達しなかった場合はこの日以降も受付けます。  
※締切日以降に当落のご連絡をいたします。

お問い合わせ

電話: 0897-31-0305 メール: info@akaganemuseum.jp

時間: 9:30-17:00 ※月曜休館(祝日、振替休日、第1月曜の場合は開館し、翌火曜が休館)

※社会情勢や天候不良、主催者・出演者のやむをえない事情などにより、予告なく開催予定の内容  
や時間を変更・中止する場合があります。この場合は、ホームページやSNSでお知らせいたしま  
すので、ご来場前にご確認いただけますようお願いいたします。

※チラシに記載する金額はすべて税込です。



WEBサイト



Instagram



フェイスブック

〒792-0812 愛媛県新居浜市坂井町2-8-1  
TEL 0897-31-0305 FAX 0897-31-0306  
info@akaganemuseum.jp



# Akagane Museum SPRING 2024

## あかがねミュージアム春のイベント情報



こわそーで  
こわくない!

おうすけくん  
3年生

舞踏家・目黒大路さんの一人舞台

# 地獄極楽 妖怪ショー!!

#見る #チケット販売中 #怖くはない

5/4 土 11:00~11:50 【開場は30分前】

場所 多目的ホール  
入場料 一般 500円/小学生以下無料  
定員 130名程度  
出演 目黒 大路(舞踏家)

京都を拠点に国内外で活躍する舞踏家・目黒大路さん  
による、一人舞台です。ちょっと不思議で、けっこう  
怖くて、でも目が離せない、たのしい舞台です。



Photo by Junpei Iwamoto



あらすじ  
閻魔王庁で裁きを待つ亡者(観客)の前に、王庁  
の役人"鬼のたかむら"が現れ、死後の世界を面白  
おかしく説明する。ショーの最後には、閻魔  
大王の裁きがあり、亡者(観客)は、地獄行きか  
極楽行きかの裁きを言い渡される。

## 舞踏家・目黒大路さんの 舞踏ワークショップ

#体験 #要申込・先着 #運動神経不要

日本発祥の前衛芸術的な踊りの一つ「舞踏」の要素を取り入れた  
目黒大路さんによるワークショップです。



こども  
向け 楽しくなりきり!  
妖怪ウォーキング!

5/3 金祝 10:30~12:00

場所 多目的ホール  
参加料 無料  
対象・定員 小学生~高校生・20名

「妖怪」になりきってウォーキングしてみよう! 踊って  
みよう! ダンス大好き! という方から、ダンスはちよっ  
と苦手... という方まで、どんな方でも楽しめます。目黒さ  
んと一緒に、楽しくカラダを動かしてみよう!

おとな  
向け 舞踏をちょっとだけ  
体験してみよう!

5/3 金祝 13:30~15:30

場所 多目的ホール  
参加料 無料  
対象・定員 高校生以上・10名

音楽に合わせてリズムよくカラダを動かす「ダンス」と  
はちょっと違う、重心低く静かな拳動で踊られること  
の多い、前衛的な舞台芸術「舞踏」。  
その「舞踏」がどんなものなのか、体験してみよう!

いっしょに  
やってみよう!



ゆきちゃん  
2年生

目黒 大路 Meguro Daiji

舞踏家・振付家。元藤燐子に師事。2001~2003年、アスベスト館の作品に出演。2003年~2010年、  
舞踏家 室伏鴻が主宰するKo&Edge Co.に参加。2016年、旅回り一座及びす大黒座を立ち上げ、様々  
な地域で巡業を行う。洋の東西を問わず、様々な文化を折衷した出し物を興行。2018年より、  
学生や様々な地域の住民と、地域社会が抱える問題を題材に「舞踏ミュージカル」の創作を行っ  
ている。平成22年度文化庁新進芸術家海外研修派遣制度研修員。





# 劇団ステッキ CAN

#見る #チケット販売中 #3歳以上推奨

## 4/27土・28日・29月祝

11:00~11:30【開場は15分前】

場所 360シアター  
入場料 一般500円  
高校生以下無料(ただし入場券が必要)  
定員 20名程度  
出演 山本清文(劇団ステッキ)

カンカンと音がすると、中から何かでてくる不思議な缶のお話。缶を使ったセリフのない一人芝居。2023年8月にあかがねミュージアムで上演したものを再構成し2024年3月イタリアのボローニャにあるラ・バラッカ・テストーニ・ラガッツィが主催する国際幼児舞台芸術フェスティバルに参加。新しいバージョンの「CAN」として再演します。



かっちゃん 3年生

# 作ってあそぼう!

#作る #申込不要

## 5/3金祝・4土・5日

10:00~12:00 / 13:00~15:00

※材料が無くなり次第終了します

3日(金): 図画の日  
石ころペイント/おえかきバナナ  
4日(土): 工作の日  
カラフルメガネ/ラーメン・うどん  
5日(日): 体験の日  
スライムづくり/クレヨンづくり

場所 創作スペース  
参加料 1種100円  
対象 どなたでも



おうすけくん 3年生

# にはまミュージックジャンボリー!

#聞く #チケット販売中

## 6/9日

14:00~16:00【開場は30分前】

場所 多目的ホール  
入場料 一般500円/未就学児無料  
定員 248名(全席指定)  
出演 第一部:エンジョイミュージックステージ  
新居浜ジュニアオーケストラ(オーケストラ演奏)  
アンサンブルメデム(弦楽アンサンブル)  
トラトリオ+青野和範(ジャズ) ...ほか  
第二部:スペシャルゲストステージ  
江島直之(チェロ)  
江島万梨子(バイオリン) ...ほか



新居浜ジュニアオーケストラ



ゆうまくん 2年生

えひめを拠点に、たのしく音楽活動をする方々が出演する、小さな音楽祭。様々なジャンルの音楽にたのしく浸れます。

# オイシイ!? ジュース実験室

#実験 #要申込・先着 #食育

## 4/28日

①10:00~11:30

②13:00~14:30

場所 創作スペース  
参加料 1組300円  
対象・定員 小学生とその保護者・各回6組  
講師 中野恵子(加工食品診断士)

冷たいジュースをこくこく飲みたい季節が近づいてきました。でも、よく考えたら、ジュースには何がどのくらい入ってるんだろう? 実際に作ってみましょう!



砂糖はどのくらい入ってるのかな?



かっちゃん 3年生

# ホールの照明で楽しくあそぼう! あかがね影絵スタジオ2024

#遊ぶ #申込不要

## 5/5日・6月祝

10:00~12:00 / 13:00~16:00

場所 多目的ホール  
参加料 無料  
対象 どなたでも

自分の影を写したり、切り絵をつくったり、影で楽しくあそぼう! いろんな色の光が出る照明も準備するので、自分の影の色が変わっちゃう!? なんていう不思議体験も!



おうすけくん 3年生

# しんぶんしの国へようこそ!

#作る&遊ぶ #要申込・抽選

## 6/22土

10:00~12:00

場所 創作スペース  
参加料 無料  
対象・定員 小学生・20名  
進行 山本清文(当館プロジェクトマネージャー)  
池田慧人(今治東中等教育学校美術教師)

この部屋が新聞紙でいっぱいになるよ!



しんぶんしの国の住民になりました、楽しいしんぶんパーティーに参加しましょう!(新聞紙をつかった文字探しや仮装あそびをします)



かなひー 2年生

実験サイコー!

# あかがねあそんでサイエンスショー まだまだ知らない 空気のふしぎ!?

#実験 #要申込・抽選

## 5/6月祝

①10:00~11:30

②13:00~14:30

場所 創作スペース  
参加料 無料  
対象・定員 小学生・各回18名  
講師 住友化学愛媛社友会

★実験メニュー★  
①段ボール空気砲のふしぎに迫ろう!  
②ペットボトル空気砲をつくって遊ぼう!  
③空気の色を見よう!



ゆうまくん 2年生

# モリスの布でつくる カルトナージュ体験

#作る #要申込・先着 #大人向け

## 5/19日

①10:00~12:00

②13:30~15:30

場所 創作スペース  
参加料 2,500円  
対象・定員 一般・各回6名  
講師 高橋多重美(GRMカルトナージュデザイン協会認定講師)

カルトナージュとは、厚紙で組み立てた箱などに美しい布や紙を貼ってデコレーションするフランスの伝統手工芸。今回は、4/27から開催する「アーツ・アンド・クラフツ展」にあわせて、ウィリアム・モリスの布を使って小箱作りを体験します。



講師作品

# ポーセラーツ de オリジナル食器づくり 〈そばちょこ or シリアルボール〉

#作る #要申込・抽選 #大人もOK

## 6/29土

①10:00~12:00

②13:00~15:00

場所 創作スペース  
参加料 1,500円  
対象・定員 小学生~一般・各回20名  
講師 眞鍋慶子(株式会社ヴォーグ社ポーセラーツインストラクター)

今回は朝ごはんにぴったりなシリアルボールor昼ごはんにぴったりな蕎麦猪口(そばちょこ)からセレクト。かわいく作って、いっぱい食べて、暑い夏をのりまろう!



シリアルボール



そばちょこ(2個)

お申し込み時にいずれかお選びください

どっちにする?

ゆきちゃん 2年生